



EVELYNE MANCHON

Hace tiempo que no invitábamos a nuestra Galería a padeleros/as que nos dieran su opinión sobre este deporte, su sentir, sus sensaciones, etc. Nos encontramos un día al lado de una mujer, que miraba fijamente y sin despiste, los partidos durante un torneo, allí estaba, sola, pensativa, analizando tal vez este deporte que hace muy poco había comenzado a practicar. ¿Pero que piensa una deportista de este nivel del Pádel? ¿Su pensamiento era analizar los movimientos, la táctica? Nadie mejor que ella para desvelarnos lo que su cabeza pensaba en ese momento.

Esto nos respondió cuando le pedimos nos contestara a unas preguntas de tiro y pádel:

“Siempre es un placer para mí hablar del tiro, mi deporte favorito. Lo he practicado durante muchos años a nivel internacional y tiene mucho que ver con quien soy ahora, entre otras facetas la de jugadora de padel recién llegada a ese deporte” Evelyne Manchón.

Evelyne Manchón nacida en Paris (Francia)

1.- CUANTAS VECES OLIMPICA EN TIRO QUE TIPO DE TIRO?

Tres veces olímpica: Los Angeles 1984, Seúl 1988, Barcelona 1992, en las dos modalidades de pistola damas que autoriza y organiza la federación internacional, es decir, pistola de aire comprimido (sólo precisión y con un blanco a 10 m) y pistola de calibre 22lr (precisión y velocidad, con un blanco de precisión o de velocidad a 25 m).

2.- COMO SE TE OCURRE LO DEL PADEL

La verdad es que quería practicar algún otro deporte después de mis muchos años de tiro. No me convencía ninguno en particular hasta que, a fuerza de ver las pistas y la gente jugando al padel cuando iba a la galería de tiro de la Hípica, me decidí. Y fue probarlo y meterme en ese deporte que mezcla tenis, tenis de mesa, squash, todo en uno.

3.- QUIEN TE INTRODUCE Y TE AYUDA A DAR LOS PRIMEROS PALAZOS

Tuve mucha suerte, ya que quien me ayudó en mis primeros pasos fue Ricki González. No hay mejor cosa que empezar con quien sabe mucho. La casualidad fue que estaba disponible en agosto de 2007, mes y año en que empecé con él a dar mi primeros golpes en padel. Hasta aceptó participar en octubre en mixto en lo que iba a ser mi primer torneo. Algo atrevido para él, seguramente, porque sabía muy bien que acababa de empezar, pero no extraño en lo que me concierne ya que me gusta la competición.

4.- DONDE SUELES JUGAR HABITUALMENTE

Juego en la Hípica, también participo en el ranking femenino de Padel Plus, y hasta hace poco en el ranking de Feans donde jugábamos dos mujeres contra parejas de hombres o bien mixta, y rara vez contra dos mujeres. Ahora estoy buscando pareja masculina para jugar en mixto ya que me parece más adecuado tal y como está planteado el ranking de Feans.

5.- CON QUIEN

Juego habitualmente con Merchí Barcia, pero también con otros jugadores y jugadoras ya que cuanto más se juega y con cuantas más parejas, mejor.

6.- COMO VES ESTE JUEGO DESDE QUE PERSPECTIVA ME REFIERO A SI ES MAS TECNICO, AGRESIVO, INTELIGENTE., ...

Es un juego interesante. Requiere un buen equilibrio físico y mental, y es bastante táctico como cualquier otro deporte de precisión. Me refiero a que cualquier deporte en el que se trata de ajustar un golpe para colocar una bola en un sitio determinado introduce la noción de precisión.

Para el tiro con pistola, la parte física no influye tanto (aunque se trata en realidad de levantar 70 veces, o más, una pistola que pesa un poco más de 1 kg y de mantenerla inmóvil con un ángulo de brazo de 90°, y no es tan fácil tal como lo pueden comprobar todos aquellos que lo intentan), y sí reviste mucha importancia la parte mental. El padel no requiere mucha fuerza física (pero tampoco se deja de lado la posibilidad de “pegar” duro), hace falta agilidad y resistencia, y también cuenta la parte mental, que comprende entre otros la táctica y “nervios de hierro”, necesaria para cualquier deporte de competición. Quizás por eso me aficioné, así puedo trabajar tanto la parte física como la parte mental.

7.- APARENTEMENTE SE TE VE FRÍA Y SERIA EN LA PISTA, PERO HABLANDO CONTIGO ME RESULTA TODO LO CONTRARIO, DULZURA EN EL TONO DE VOZ, QUIZAS POR ESE ACENTO MEDIO FRANCES-ESPAÑOL, .. PERO COMO ES EVELYN FUERA Y DENTRO DE LA PISTA

No dudo que se me pueda ver fría y seria en la pista porque es un rasgo que he trabajado durante muchos años con el tiro. Un deporte de alta competición, es algo que te obliga a "funcionar bien mentalmente"; aparte de técnica y trabajo duro, requiere concentración, mejor dicho, muchísima concentración, así que reírse y concentrarse no suelen caminar juntos; sin embargo, no es posible concentrarse durante todo un partido así que también se me oye reír... Me veo igual dentro y fuera de la pista: a veces seria y a veces riendo. Además, mi trabajo de intérprete y traductora también requiere concentración así que no me queda otra que saber concentrarme y hacerlo con facilidad... aunque todavía no siempre que quiera cuando estoy jugando.

8.- ES CIERTO QUE NO TE DEJABAN COMPETIR CON HOMBRES EN TIRO, POR QUE TIENEN MIEDO A PERDER ANTE UNA MUJER?

Siempre representó una dificultad competir con los hombres y lo sigue representando, hasta tal punto que no puedo practicar todas las modalidades de tiro. Una mujer en cabeza de lista no parece algo deseado por los participantes masculinos, y los que dicen lo contrario no ven la realidad como la tuve que vivir durante tantos años. Sé tirar en 5 modalidades de pistola pero lo normal es que me dejen participar en 2 nada más, las que autorizan para la categoría de "damas". Debo admitir que me gustan las cinco porque todas tienen rasgos y técnicas diferentes cuando las practicas, pero no están dentro del programa de pruebas para mujeres así que, aunque se trate de una clara discriminación, mi participación en ellas depende de la buena voluntad de los tiradores; pero sobre todo de los Clubes y de las Federaciones en los cuales pocas mujeres ocupan puestos de mando. Lo normal sería que me dejen tirar "como hombre" o que incentiven la categoría "damas" en las tres modalidades que no me dejan tirar ¿no?

9.- ERAS EXIGENTE CONTIGO MISMA SUPONGO EN TIRO YA QUE ES UN DEPORTE INDIVIDUAL, COMO TE SIENTES AHORA EN UN DEPORTE DE PAREJA, EN QUE AL COMPAÑERO SE LE DEBE EXIGIR...

Es cierto que no tuve nunca que preocuparme de "encontrar pareja y contrarios" en tiro. Todo depende de uno mismo, no tienes que quedar con otros para entrenar - ¡se necesitan 4 personas para jugar al padel! aunque es verdad que dos pueden entrenar – y en competición sólo tú pierdes o ganas. Por eso también me gusta el padel, es algo nuevo para mí: Hay que jugar fijándose en lo que hace y cómo responde la pareja con quien juegas porque ambos componentes pierden o ambos ganan. De momento, no estoy para exigir nada a nadie, sino para aprender y aplicar lo que voy aprendiendo, también acumular experiencias en entrenamientos, pachangas o torneos.

10.- QUE SIENTES CUANDO PIERDES UN PARTIDO... TE QUEDAN GANAS DE SEGUIR INTENTANDOLO, O TE DICES QUE ESTO NO ES PARA TI

Me gusta la competición y me gusta ganar, pero es verdad lo que dicen... hay que saber ganar y hay que saber perder, porque es imposible ganar todas las competiciones... De momento, me doy por satisfecha si podemos “hacer sudar” a la pareja contraria que nos gana, me siento muy bien si ganamos un set, mejor aún si ganamos un partido, y encajo bien perder ¡¡¡porque sé que ganaremos el próximo partido... o el siguiente!! Entro en la pista de padel para ganar, es así como entiendo el deporte. Muchos me podrán tachar de irrealista pero soy muy realista. Creo realmente que, incluso con un nivel bajo de técnica, no se puede entrar a competir pensando que se va a perder, que los otros te van a machacar, aunque lo hagan luego y pierdas. Así que seguiré jugando y participando en torneos muchos años más... De momento, intento compensar mis fallos técnicos utilizando la parte mental lo más posible; no siempre funciona pero ciertamente ayuda mucho; y confío en que mi nivel técnico mejore con la práctica y los torneos.

GRACIAS A EVELYNE

Es cierto que hay que ser una campeona y olímpica, que considero es el máximo galardón que se puede aspirar como deportista, para poder responder así a unas preguntas tan sencillas, y convertirlas con su respuesta en máximas a seguir.

Saber competir, es saber ganar y perder, en un partido ambos ganan y ambos pierden, y acumular experiencia es fundamental, analizar los partidos, hacer de este juego algo divertido sin dejar de ser competitivo, hacer sudar al contrario, meterle en apuros, aprovechar sus propias armas... en fin, una ilustración más para añadir a nuestra web, dando nuestras más expresivas gracias a una mujer de aspecto dulce y sencillo, que no alza una sílaba más alta que la otra para contestar una pregunta. Que no ha puesto el más mínimo reparo en colaborar con nosotros y quedar a nuestra disposición, que es exactamente lo que hacemos a la recíproca.

GRACIAS Evelyne por tus palabras y por ser una jugadora más.